بستان المسابقات و المعلومات

الجزء الثانى

اعداد

ماهر يونان عبدالله



بستان

المسابقات والمعلومات

(الجزء الثانى)



اسم الكتاب : بستان المسابقات والمعلومات
(الجزء الثانى)
المؤلــــف : مـــاهر يونـــان
الناشـــــر : مـــاهـــر يــونــــــان
رقم الإيداع : ٢٢٤٢٥ / ٢٠٠٧
مطبعــــــة : مودرن سنتر للطباعة والتوريدات
١٣ ش زكريا غنيم من شارع رقم ٤٠ مساكن حلمية
الزيتون ت :٢٦٣٧٨١٦٥
جمع كمبيوتر : الناسج السريع (فرع الدلتا)
٨ ش دمنهور من ش اسكندرية - مصر الجديدة
ت : ٢٤٠٦٩٩٢٠ - ٦٤٤١٥٨٠

المقدمــة

مَــنْ يقــول الناس إنى أنا؟ ... أتريد أن تبرأ؟ ... من الذى لمسنى؟ ... أيهما يكون أكثر حباً له؟ ...

فـــى مواقــف عديــدة كان يستخدم السيد المسيح صيغة السؤال لأن السؤال يثير الإنتباه ويحرك العقل والقلب نحو الرد والإجابــة. لذا فالأسئلة والمسابقات لغة مفيدة فى سياحتنا داخل الكتاب المقدس وباقى أمورنا الكنسية، وقد صدرت كتب كثيرة فــى المسابقات الكتابية والكنسية، لكن تظل المكتبات فى حاجة دائمــة ومُستمرة نحو هذه النوعية من الكتب، لذا أُقدم لك هذا الكــتاب الصغير وهو (الجزء الثانى) من سلسلة متتالية راجياً مــن الســيد الــرب أن تحقق الهدف منها وهو معرفة كتابنا المقدس وعقائد كنيستنا وتاريخها.

✠ ✠ ✠



قداسة البابا شنوده الثالث



تخير (خمن - اختار)

اختار الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

١) صدر قانون التسامح الدينى فى عهد الملك .....

(قسطنطين – هنرى – شاول)

٢) صدر قانون التسامح الدينى عام .....

(٣٢٥ – ٤١٢ – ٣١٣) ميلادية

٣) أول مجمع عقد فى عصر الرسل مجمع .....

(أورشليم – نيقية – خلقيدونية)

٤) كاتب سفر الرؤيا .....

(يوحنا المعمدان – يوحنا الحبيب – يوحنا ذهبى الفم)

٥) ذكرت الأهرام فى سفر .....

(أشعياء – أيوب – أرميا)

٦) قام بولس الرسول بـــ(٣ – ٤ – ٦) رحلات تبشيرية.

٧) قصة الإله المجهول كانت فى .....

(أورشليم – الناصرة – أريوس باغوس)

٨) كان لوقا يعمل بمهنة ..... (الجباية – الزراعة – الطب)

٩) ولد القديس الأنبا أنطونيوس بمدينة .....

(طيبة – قمن العروس – دير مواس)

١٠) الذى كتب سفر أعمال الرسل .....

(بولس – لوقا – يوحنا)

إجابة تخير (خمن - اختار)

١- قسطنطين.

٢- ٣١٣ ميلادية

٣- أورشليم

٤- يوحنا الحبيب

٥- أيــوب

٦- ٣

٧- أريوس باغوس

٨- الطــب

٩- قمن العروس

١٠- لوقـــا

✠ ✠ ✠

أذكر أوجه التشابه

١) بنتينوس – اكليمندس السكندرى – ديديموس

٢) الابن الضال – الدرهم المفقود – الخروف الضال

٣) الضأن – العتيق – العين

٤) بطرس – يعقوب – يوحنا

٥) طوبة – برمهات – بشنس

٦) باسيلوس الكبير – غريغوريوس الثيؤلوغوس – كيرلس الكبير

٧) حِنة – اليصابات – سارة

٨) غلاطية – فيلبى – كورنثوس

٩) الفصح – الأبواق – المظال

١٠) مائدة خبز الوجوه – مذبح البخور – المنارة الذهبية

١١) يفتاح الجلعادى – شمشون – جدعون

١٢) اللاويين – العدد – التثنية

١٣) أخيتوفل – دليلة – يهوذا

١٤) الأسقف – القس – الشماس

١٥) قسط المن – عصا هارون – لوحى الشريعة

١٦) ميخائيل – غبريال – رافائيل

١٧) المعمودية – الافخارستيا – الميرون

١٨) قورح – داثان – إبيرام

١٩) إبراهيم – إسحق – يعقوب

٢٠) ليئة – راحيل – زُلفة

إجابة أوجه الشبه

١- من آباء مدرسة الاسكندرية اللاهوتية الأولون.

٢- من أمثال السيد المسيح عن التوبة.

٣- من أبواب أورشليم التى بنيت ورممت أيام نحميا.

٤- من تلاميذ السيد المسيح الإثنى عشر الذين اختصهم المسيح ببعض الأمور. فقد شاهدوا التجلى، وكانوا معه فى بستان جثيمانى، وجميعهم كتبوا رسائل تسمى برسائل الكاثوليكون.

٥- من الشهور القبطية.

٦- الثلاثة لهم قداسات تصليها الكنيسة القبطية الأرثوذكسية.

٧- كنّ عواقر، وولدن:

أ) حِنة ولدت صموئيل النبى العظيم.

ب) اليصابات ولدت يوحنا المعمدان أعظم مواليد النساء.

ج) سارة ولدت اسحق، من الآباء الأولين.

٨- أرسل لهم بولس الرسول رسائل تسمى برسائل البولس.

٩- من الأعياد اليهودية.

١٠- الثلاثة موجودين فى القدس فى خيمة الاجتماع.

١١- من قضاة بنى إسرائيل.

١٢- من أسفار موسى الخمسة.

١٣- الثلاثة خونة:

أ) يهوذا خان معلمه السيد المسيح.

ب) أخيتوفل خان داود بعد أن كان مشيره.

ج) دليلة خانت شمشون وقال لأعدائه سر قوته.

١٤- من رتب الكهنوت.

١٥- الثلاثة موجودين فى تابوت العهد داخل قدس الأقداس فى خيمة الاجتماع.

١٦- رؤساء الملائكة.

١٧- من أسرار الكنيسة السبعة.

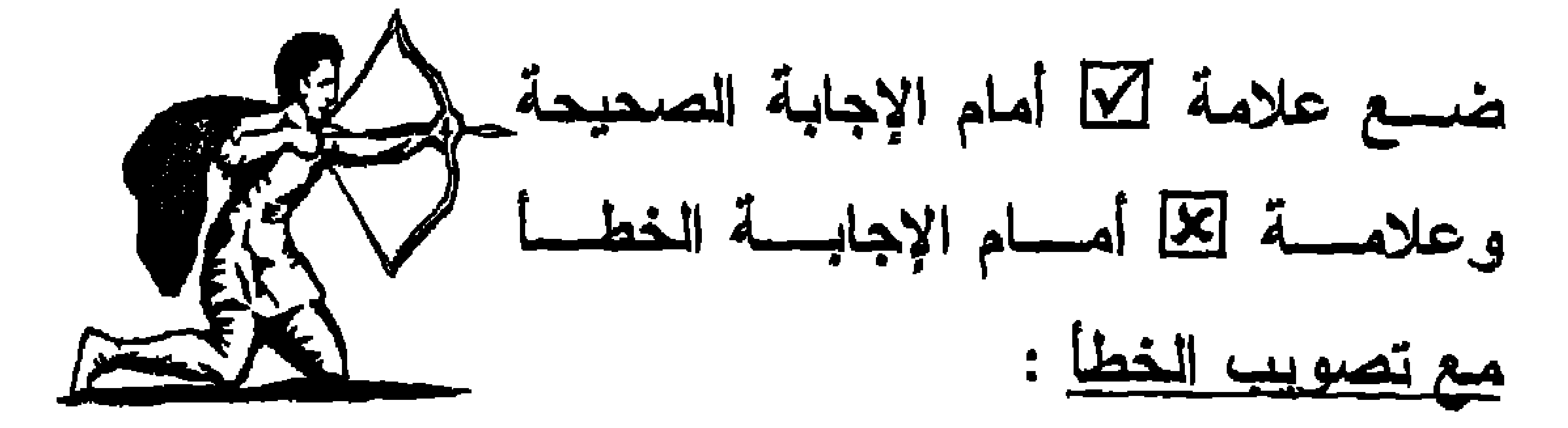
١٨- تزمروا على موسى وهرون، وانشقت الأرض وابتلعتهم ومعهم ٢٥٠ شخص.

١٩- من الآباء الكبار الذين جاء من نسلهم السيد المسيح، وهم أب وابن وحفيد.

٢٠- الثلاثة ومعهم "بلهه" زوجات يعقوب، ومنهم جاء أسباط بنى إسرائيل.

✠ ✠ ✠

علامة صح أو خطأ



ضـــع علامة ☑ أمام الإجابة الصحيحة وعلامـــة ☒ أمـــام الإجابـــة الخطـــأ <u>مع تصويب الخطأ</u> :

١) عَرِفَت السامرية أن السيد المسيح يهودى من ملابسه ولهجته.

٢) أكل السيد المسيح الفصح قبل صلبه مباشرة.

٣) أخذ يهوذا الإسخريوطى الإفخارستيا قبل تسليمه لسيده.

٤) صاحب فكرة بناء مذبح الإله المجهول فى آريوس باغوس فى أثينا هو "أغسطس قيصر".

٥) من الذين آمنوا على يد القديس بولس الرسول فى أثينا هو "ديونوسيوس الأريوباغى".

٦) افترقــت نفــس الســيد المسيح عن جسده الطاهر، ولكن اللاهوت لم يفترق عن كليهما.

٧) إن طبيعة السيد المسيح ذابت فى طبيعته اللاهوتية.

٨) "**جلس السيد المسيح عن يمين الآب**" يعنى أن الرب عاد إلــى المجــد والكرامة التى كانت له منذ الأزل، ولكنه قد تخلى عنها فترة تجسده.

٩) يعتــبر أطفال بيت لحم هم أول شهداء المسيحية فى العهد الجديد.

١٠) فيليــبى إحدى التلميذات التى تبعن بولس الرسول وكانت مع ليديا بائعة الأرجوان.

إجابات صح أو خطأ

١- ☑ عرفت السامرية أن السيد المسيح يهودى من ملابسه المختلفة عن السامريين، وعرفته أيضاً من لهجته وكلامه، وقد قيل **(يعرف الإنسان من ملابسه وجلاسه وأنفاسه).**

كان اليهود أيضاً ينظروف للسامرين على أنهم تحت اللعنة وليس لهم نصيب فى القيامة، كما لا يجوز ليهودى أن يأكل طعاماً لرجل سامرى لئلا يتنجس.

٢- ☑ نعم أكل السيد المسيح الفصح قبل صلبه، فقد أرسل اثنين من تلاميذه ليعدا الفصح، وقد باشر السيد المسيح الفصح فى موعده باعتباره هو الفصح الحقيقى بينما أخرت الإدارة اليهودية الفصح فى تلك السنة لكى يتم التخلص من السيد المسيح.

٣- ☒ لـم يــأخذ يهـوذا الإفخارستيا. فالسيد المسيح أثناء الفصــح قــال لتلامــيذه: إن واحد منكم يسلمنى.. فابتدأوا يحزنون ويقولون له واحد فواحداً هل أنا.. أجاب يسوع هوذاك الذى أغمس أنا اللقمة وأعطيه، فغمس اللقمة وأعطاها ليهوذا سمعان الاسخريوطى. فــبعد اللقمــة دخلــه الشيطان، وخرج مباشرة بعد الفصح، أى أنه لم يحضر غسل الأرجل (حينما قام السـيد المســيح بعـد عشاء الفصح وغسل أرجل تلاميذه)، وبالتالى لم يحضر بعدها العشاء الربانى.

٤- ☑ أغسطس قيصر هو الإمبراطور الذى فى عهده ولد السـيد المســيح، وقد حلم حلماً رأى فيه أن نقطة زيــت نزلــت – لم يعرف مصدرها ثم كبرت هذه الــنقطة قليلاً قليلاً إلى أن أصبحت بركة، فنهر، ثم

بحـــر، فمحيط، فغطت أيضاً الجبال.. فقام فى فزع وجمع العلماء لكى يفسروا له هذا الحلم، فقالوا له، هــذا انتظار لإله ديانته ستغطى السماء والأرض.. لكــنهم لم يعرفوا مَنْ هذا الإله، فقال لهم الإمبراطور أن يبــنوا مذبح للإله المجهول فى أثينا وهو المكان الذى وعظ فيه بولس الرسول.

٥- ☑ حيــنما صــلب السيد المسيح فى ١٤ نيسان حدثت ظلمـــة غطــت المسكونة كلها، وكان ديونوسيوس الأريوباغى" وهو ابن قاضى قضاة أثينا يدرس فى مصـــر، فلما حدث كسوف زحل فى صدمته وقال كــيف يحــدث كسوف يوم ١٤ من الشهر؟ هذا لا يمكــن أن يحــدث.. فإما أن مبادئ علم الفلك كلها

خطـــأ وإمـــا أن شـــئ ما قد حدث للإله الذى يدير الكون كله.. ولم يجد إجابة لتساؤلاته.

عـــاد إلى أثينا وعين قاضى القضاة وكان المحكمة فـــى مديـــنة أريـــوس باغوس وحينما كان بولس الرسول يكلم الشعب فى المدينة عن الإله المجهول آمن ديونوسيوس بالسيد المسيح (أع ١٧).

٦- ☑ فى القسمة السريانى نقول: **"لاهوته لم ينفصل قط لا عـــن جســـده ولا عن نفسه"**، هكذا نؤمن، وهكذا نعـــترف، وهكذا نصدق.. واحد هو عمانوئيل إلهنا وغـــير منقســـم من بعد الإتحاد وغير منفصل إلى طبيعتين.

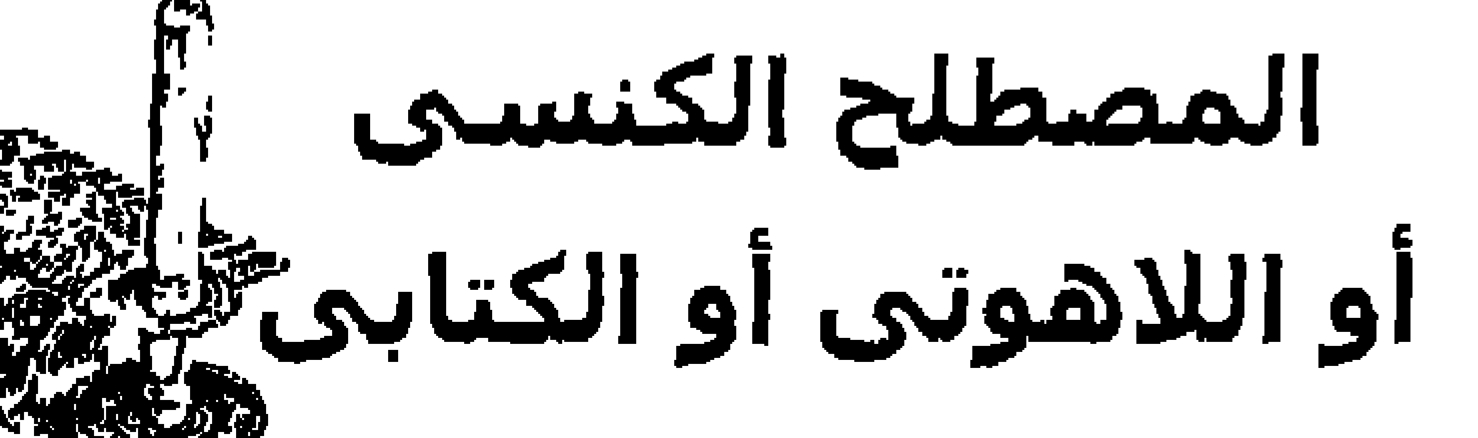
٧- ☒ وهــى هــرطقة أوطـــاخى (يوطيخا) الذى قال: أن اللاهــوت قد امتص الناسوت وابتلعه والناسوت قد تلاشى فى اللاهوت وتحول إلى جوهره وكأنه نقطة من الخل ابتلعها البحر أو المحيط، ونقطة الخل فى هذا التشبيه هى كالناسوت والمحيط يشبه اللاهوت. كمــا يقــول: أن الإله المتجسد لم يتخذ من العذراء مــريم جســداً بشــرياً حقيقياً، بل صاغه صياغة عرضية كما يصوغ الهواء الماء مطراً أو ثلجاً أو كمــا يــبلور القمر الماء صقيعاً، وبالتالى يتلاشى الناســوت فـــى اللاهــوت وعلى ذلك لم يعد جسد المســيح مطابقــا لجســدنا، أى لم تعد طبيعته من طبيعة أجسادنا!!!

٨- ☑ .

٩- ☑ .

١٠- ☒ فيلبى اسم مدينة أساسها فيليب المقدونى أو الإسكندر الأكـــبر وتقع فى آسيا الصغرى وقد أرسل لها بولس الرسول رسالة تسمى برسالة الفرح والمحبة.

✠ ✠ ✠



المصطلح الكنسى أو اللاهوتى أو الكتابى

ماذا يقصد بـــ... ؟

١) كلمـــة يونانية تطلق على رجال الدين ومعناها ميراث الرب أو نصيب الرب.

٢) تطلــق علـــى من يقوم بعمل القربان والاهتمام بسرج الكنيسة وقناديلها.

٣) كلمة سريانية معناها الحق.

٤) كلمـــة يونانـــية بمعـــنى شكر، وأحياناً تكون مصحوبة بكلمة أوســيا، فتصبح الشكر الإلهى، ويسميها القديس كيرلس التقدمة حاملة الحياة، أو بعبارة القديس أثناسيوس دواء عدم الموت.

٥) صـــندوق خشبى كان يمثل عند بنى إسرائيل حضرة الله وكان يظلـــله كاروبان ووضع فيه لوحا الشريعة وعصا هرون التى أفرخت ووعاء المن.

٦) كان يجتمع فيها الله مع شعبه وتنقسم إلى ثلاثة أجزاء.

٧) بســتان مناجاة السيد المسيح للآب وفيه اجتاز المعصرة وحده وقبض عليه.

٨) لقب من ألقاب السيد المسيح كان مفهوما عند اليهود بأنه يعنى الله وقــال بطــرس الرسول للسيد المسيح: كما شهد به تلاميذ المسيح حين سكنت الأمواج واعترف به قائد المائة.

٩) لقب من ألقاب السيد المسيح أطلقه عليه يوحنا المعمدان واتبعه بأنه يرفع خطية العالم.

١٠) مكــان لا يدخله إلا رئيس الكهنة (فى العهد القديم) مرة واحدة فى السنة.

إجابة تخير (خمن - اختار)

١- الإكليروس.

٢- القيم ويسمى عند الروم الأرثوذكس (القندليفت).

٣- آمين.

٤- الإفخارستيا.

٥- تابوت العهد

٦- خيمة الاجتماع

٧- بستان جثيماني

٨- ابن الله

٩- حمل الله

١٠- قدس الأقداس

☩ ☩ ☩



ما معناهـا

١) جثيمانى ٢) عريف

٣) حاخام ٤) حبـــر

٥) نيافـــة ٦) قـــس

٧) مـار فى كلمة (مار مرقص) أو (مار جرجس)

٨) طقـــس ٩) حـــاج

١٠) جورجيوس

إجابة ما معناها

١) جثيمانى، كلمة آرامية بمعنى معصرة الزيت وهى عبارة عن بستان موجود عند سفح جبل الزيتون، شرق أورشليم فيه مناجاة السيد المسيح للأب، وفيه قبض اليهود عليه.

٢) عـريف، كلمة عربية من عرف تقال لمرتل الكنيسة على اعتبار أنه أكثر معرفة في الألحان.

٣) حاخـام، كلمـة عبرية بمعنى حكيم أو عالم، وتطلق على رجل الدين اليهودى.

٤) حبر، كلمة عبرية معناها كاهن.

٥) نيافة، كلمة تعنى رفعة أو معالى، ومنها "نيف" أى تعال.

٦) قس، كل سريانية من قشيش، ومعناها شيخ فى الدين.

٧) مار، كلمة سريانية تعنى السيد.

٨) **طقس**، من تاكسيس بمعنى ترتيب أو نظام.

٩) **حاج**، معناها زار الأماكن المقدسة وهى من كلمة ⲁⲅⲓⲟⲥ آجيوس = قدوس، يضاف لكلمة آجيوس علامة التنفس الهائى فى اليونانية، فتقال هاجيوس ⲁⲅⲓⲟⲥ ثم تحذف (ⲟⲥ) "يوس" الموجودة فى اليونانية فتصبح هاج ثم حاج، أى تقدس بزيارة الأماكن المباركة ويقال مقدس.

١٠) **جورجيوس**، الرجل الذى يعمل فى الأرض من "جيو" (Geo) باللغة اللاتينية معناها أرض، لذا فإن جورجيوس تعنى الرجل الفلاح فى الأرض أو الكرام، وفى مثل الكرامين ذكرت كلمة كرام بمعنى جورجيوس.

☩ ☩ ☩

إثنان... من هما.. ما هما ؟

١) إثنان قال الرب عنهما أنهما حسب قلبه.

٢) إثنان خنقا نفسهما.

٣) إثنان قال لهما السيد المسيح: "هلما ورائى فأجعلكما صيادى الناس".

٤) إثنان فى الكتاب المقدس شفى كل منهما بواسطة الاغتسال بالماء.

٥) إثنان أطال الله عمرهما.

٦) إثنان أخذا رشوة وسلما أحبائهما للأعداء.

٧) ما هما أخر معجزتان صنعهما السيد المسيح.

٨) إثنان ظهرا مع السيد المسيح على جبل التجلى.

٩) إثنان لم يذوقا الموت.

١٠) إثنان قاما بأخذ جسد السيد المسيح ووضعه فى قبر جديد.

١١) إثنان قالا: "يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بإمرأته".

١٢) إثنان قالا: "ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان".

١٣) ساحران قاوما موسى النبى.

١٤) إثنان سبّا يوم مولدهما.

١٥) إثنان قال الله لأمهما: "فى بطنك تخرج أمتان، ومنك يخرج شعبان".

١٦) إثنان لقبا بـ "إبنى الرعد".

١٧) إثنان فقط من الشعب اليهودى الخارج من أرض مصر هما اللذان دخلا أرض الميعاد.

١٨) الأرقام لها فى الكتاب المقدس رموز معينة، فإلى أى شئ يرمز الرقم (٢)؟

إجابة إثنان

١) **(صموئيل النبى)، "وأقيم لنفسى كاهناً أميناً يعمل حسب ما بقلبى ونفسى"** (١صم ٢:٣٥).

و(داود النبى)، "قد انتخب الرب لنفسه رجلاً حسب قلبه" (١صم ١٣:١٤)

٢) **(أخيتوفل)**، (٢صم ١٧:٢٣).

كان مشيراً لداود النبى والملك وخانه وانضم إلى أبشالوم ابنه الذى كان يريد أن ينصب نفسه ملكاً عوضاً عن أبوه، بل أراد أيضاً قتله.

أشار أخيتوفل على إبشالوم خطة الهجوم على داود، وأشار حوشاى الأركى بخطة أخرى كان الهدف منها إنقاذ داود، وليس قتله.

نفذ أبشالوم خطة حوشاى ولم يستمع لأخيتوفل مما أحزنه فذهب وشنق نفسه.

(يهوذا الإسخريوطى)، (مت ٢٧: ٣-٥)

الـــذى سلم معلمه بثلاثين فى الفضة "حينئذ لما رأى يهوذا الـــذى أســلمه قــد دين ندم ورد الثلاثين من الفضة إلى رؤســـاء الكهنة والشيوخ قائلاً: قد أخطأت إذ أسلمت دماً بريـــئاً. فقالوا: ماذا علينا؟ أنت أبصر، فطرح الفضة فى الهيكل وانصرف ثم مضى وخنق نفسه".

٣) (سمعان بطرس وأندراوس)، "وإذ كان يسوع ماشياً عند بحـــر الجلـــيل أبصر أخوين سمعان الذى يقال له بطرس وأنـــدراوس أخـــاه يلقـــيان شـــبكة فى البحر فإنهما كانا صـــيادين فقال لهما هلم ورائى فأجعلكما صيادى الناس" (مت ٤: ١٨، ١٩).

٤) **(نعمان السريانى)** رئيس جيش ملك سوريا كان أبرص، أرسـل إليه أليشع رسولاً يقول له: **"أذهـب واغتسل سبع مـرات فـى نهر الأرض فيرجـع لحمك إليك وتطهـر، ففعـل نعمان هذا فرجع لحمه كلحم صبى صغير وطهـر"** (٢مل ٥: ١٤).

(المولـود أعمى) الذى شفاه الرب يسوع حين **"تفل على الأرض وصـنع من التفل طيناً وقال له اذهب اغتسل فى بركة سلوام، فمضى واغتسل وأتى بصيراً"** (يو ٩: ١-٧)

٥) **(حزقيا الملك)** قال أشعياء النبى لحزقيا الملك: هكذا يقول الرب.. أوصى بيتك لأنك تموت ولا تعيش، إلا أن حزقيا كان له رجاء فى الرب ووجه وجهه للحائط وبكى فأرسل الـرب أشعياء قائلاً: إذهب وقل لحزقيا قد سمعت صلاتك

وقـد رأيت دموعك هأنذا أضيف إلى أيامك ١٥ سنة (أش ٣٨)، و(**سـمعان الشيخ**) قال عنه لوقا أنه كان باراً تقياً ينـتظر تعزية إسرائيل وقد أوحي إليه أنه لا يرى الموت قبل أن يعاين المسيح الرب (لو ٢:٢٥-٣٥).

٦) (**دليلة**) سلمت شمشون لأعدائه، "**وكان بعد ذلك أنه أحب إمـرأة في وادى سورق اسمها دليلة، فصعد إليها أقطاب الفلسطنين وقالوا لها تملقيه وانظرى بماذا قوته العظيمة وبماذا نتمكن منه لكى نوثقه لإذلاله فنعطيك كل واحد ألفا ومئة شاقل فضة**" (قض ١٦).

(**يهـوذا الإسخريوطى**)، الذى سلم السيد المسيح لليهود بثلاثين من الفضة (مت ٢٦).

٧) إقامـــة لعـــازر، وشفاء أذن منحس عبد رئيس الكهنة التى ضربها بطرس بالسيف وقطعت.

٨) موسى و إيليا.

٩) إيليا صعد بمركبة نارية، وأخنوخ لأنه سار مع الله، فلم يوجد.

١٠) يوسف الرامى، ونيقوديموس أخذا جسد الرب ووضعاه فى قبر جديد.

١١) الســيد المســيح: **"مـــن أجل هذا يترك الرجل أباه وأماه ويلتصـــق بامـــرأته ويكـــون الإثـــنان جســـداً واحـــداً"** (مت ١٩:٥).

آدم: **"لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته ويكونا جسداً واحداً"** (تك ٢:٢٤).

١٢) السيد المسيح في رده على إبليس قال: "**مكتوب ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل كلمة تخرج من فم الله**" (مت ٤:٤).

موسى النبى: "**فأذلك وأجاعك وأطعمك المن الذى لم تكن تعرفه ولا عرفه أباؤك لكى يعلمك أنه ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان بل بكل ما يخرج من فم الرب يحيا الإنسان**" (تث ٨:٣).

١٣) ينيس ويمبريس لم يذكرهما العهد القديم، لكن ذكرهما بولس فى رسالته إلى تيموثاوس (٢تى ٣:٨).

١٤) أيوب بعد التجارب التى حلت به "**فتح أيوب فاه وسب يومه وأخذ أيوب يتكلم فقال ليته هلك اليوم الذى ولدت فيه والليل الذى قال قد حبل برجل**" (أى ٣:١).

أرميا كان فى وسط شعب غليظ القلب فقال: "ملعون اليوم الــذى ولــدت فــيه، اليوم الذى ولدتنى فيه أمى لا يكن مــباركاً، ملعــون الإنسان الذى بشر أبى قائلاً قد ولد لك ابن مفرحاً أباه فرحاً" (إرميا ٢٠: ٢٤).

١٥) يعقــوب وعيســو إبنا اسحق ورفقة يعقوب جاء من نسله السيد المسيح وهو ابن الموعد وعيسو المستبيح الذى جاء من نسله شعوب شريرة حاربت شعب الله.

١٦) يوحــنا الحبيب وأخوه يعقوب لأنهما تميزا بالطبع النارى الملتهب.

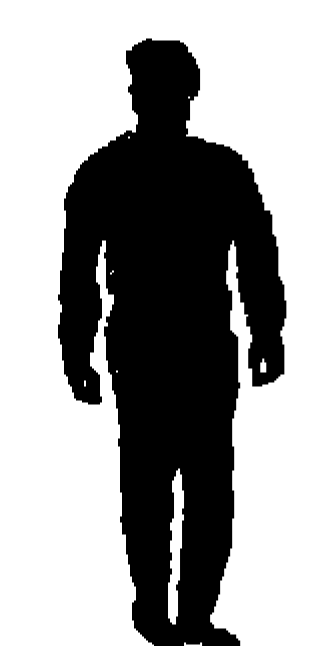
١٧) يشــوع بــن نون الذى قاد شعب بنى إسرائيل بعد موسى وكالب بن يفنه.

١٨) رقـم (٢) يشـير فـى الكتاب المقدس للحب، فيقال عن الزوجيـن "مـن أجل هذا يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته ويصيرا الإثنان جسداً واحداً" فهو إشارة للحب.

وبصليب المسيح عادت المحبة بين السمائيين والأرضيين بدم يسوع المسيح.

المرأة الفقيرة قدمت كل ما تملك فلسين، قدمت حبها لله.

✠ ✠ ✠



مَنْ هو صاحب هذا اللقب ؟

١) النبى الإنجيلى.

٢) النبى الباكى.

٣) عمود الدين.

٤) خليل الله.

٥) البــار.

٦) حبيب مخلصنا الصالح.

٧) العظيم كوكب البرية.

٨) قيثارة الروح.

٩) التلميذ الذى كان يسوع يحبه.

١٠) رئيس المتوحدين.

إجابة مَنْ هو صاحب هذا اللقب ؟

١) أشعياء النبى أكثر من تنبأ عن السيد المسيح، لذا استحق أن يلقب بالإنجيلى الخامس أو النبى الإنجيلى.

تنبأ عن ميلاد السيد المسيح العجيب من عذراء فقال: "**يعطيكم السيد نفسه آية ها العذراء تحبل وتلد ابناً وتدعو اسمه عمانوئيل**" (إش ٧).

كما تنبأ عن هروبه لمصر (إش ١٩)، كما تنبأ عن يوحنا المعمدان الذى يهيئ الطريق أمامه (إش ٤٠)، وعن آلام الرب يسوع (إش ٥٠).

٢) إرميا النبى أرسله الرب لإصلاح شعبه ليخبرهم بخطاياهم ويحذرهم من قضاء الله، لذا قال: "**جيد للرجل أن يحمل**

النـــير منذ صباه" وقد كان رقيق المشاعر ومرهف الحس فقــد تمزق قلبه بالأحزان على شر شعبه فيقول: **"توجعنى جــدران قلــبى.. يئــن فىّ قلبى.. لأن شعبى أحمق"**، هم حكمـــاء فى عمل الشر ولعمل الصلاح ما يفهمون.. كما يقول **"يا ليت رأسى ماء وعينىّ ينبوع دموع فأبكى نهاراً وليلاً قتلى بنت شعبى"**.

٣) هــو القديــس كيرلس الكبير البابا السكندرى الـ٢٤، وقد تصــدى للــبدعة النسطورية فى مجمع أفسس سنة ٤٣١م وقــد ثبت الإيمان المستقيم للعالم كله أن المسيح المتألم هو الإله المتجسد.

٤) إبراهيم.

٥) نــوح.

٦) الأنبا بيشوى.

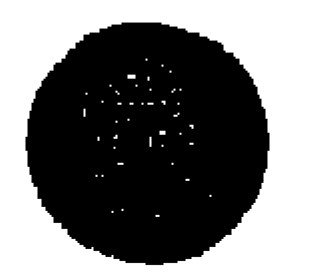
٧) الأنبا أنطونيوس.

٨) مـــار إفرام السريانى، من معلمى السريان، وكان شماساً وهـــو من أكبر مفسرى الكتاب المقدس ومشهور بالأناشيد والأبـــيات الشعرية، استخدمها فى الدفاع عن الإيمان وله كثير من الميامر، كانوا يسمونه الملقان أى المعلم.

٩) يوحنا الحبيب.

١٠) الأنبا شنوده.

✠ ✠ ✠



متناقضات

١) ما هو أقصر اسم فى الكتاب المقدس؟ وما هو أطول اسم؟

٢) مَـنْ هو النبى الذى كان أصلع؟ ومَنْ هو الذى كان قوته فى شعره؟

٣) مَنْ هى الملكة الشريرة، و مَنْ هى الملكة البارة؟

٤) مَنْ هو الإنسان الذى أصابه البرص لأنه كذب؟ و مَنْ هو الإنسان الذى شفى من البرص لأنه تاب؟

٥) مَـنْ هو الرجل الذى أحب المال حتى أنه رجم؟ ومَنْ هو الرجل الذى أبى أخذ مال أو غنيمة بعد انتصاره؟

إجابة المتناقضات

١) أقصـــر اســـم هو "حث" (تك ٢٣:١٠)، وكذلك "نون" أبو يشوع ابن نون الذى قاد شعب الله بعد موسى النبى.

أطول اسم هو "مهر شلال حاش بز" Maher-Shallal-Hash-Baz وهـــو اسم عبرى معناه يعجل السلب ويسرع النهب وهو اسم الابن الأصغر لإشعياء النبى وهو إشارة إلى أن ملك آشور سيحمل ثروة دمشق وغنيمة السامرة.

٢) النبى الذى كان أصلع هو "اليشع" (٢مل ٢٣:٢)، أما الذى كانـــت قوته فى شعره هو "شمشون" وهو القاضى الثانى عشر (قض ١٦:١٣)، وهو اسم عبرى معناه شمس، أحب امـــرأة اسمها دليلة، فتملقته وعرفت سر قوته، وبعد نومه حلقـــت شـــعره وبـــدأت بإذلاله، إقتلع الفلسطينيون عينيه

وأوثقوه بسلاسل وكان يطحن فى بيت السجن. قضى لبنى إسرائيل مدة ٢٠ سنة.

٣) الملكة الشريرة "إيزابيل" امرأة آخاب (١مل ٢١)، والملكة البارة هى "استير".

٤) الذى أصابه البرص لأنه كذب هو "جيحزى" غلام اليشع (٢مل ٥: ٢٠ – ٢٧)، أما الذى شفى من البرص لأنه تاب هو الشخص الذى شفاه الرب يسوع فى (مت ٨: ١-٤).

٥) الـــذى أحـــب المال هو "**عخان بن كرمى**" (يش ٧: ٢٥)، والـــذى رفض المال بعد انتصاره وتحرير لوط من الأسر هو "أبونا إبراهيم".

✠ ✠ ✠

الجيولوجيا (علم الأرض) في الكتاب المقدس

على أى جبل ...

١) صُلِبَ رب المجد يسوع المسيح.

٢) تجلى السيد المسيح وظهر معه موسى وإيليا.

٣) قال فيه بطرس للسيد المسيح "جيد يارب أن نكون ههنا".

٤) أخـذ السيد المسيح تلاميذه حيث كان يصلى، وكان يقضى فيه المسيح خلوته.

٥) إستلم موسى النبى الوصايا العشر.

٦) استقر فلك نوح.

٧) كانوا يباركون الشعب فى العهد القديم.

٨) عاش فيه إيليا النبى.

ما هو المعدن الذى...

٩) قدمه المجوس هدية لطفل المزود، ويشير إلى المسيح الملك.

١٠) تحدث عنه بولس الرسول فى إصحاح المحبة.

١١) صنع منه مذبح المحرقة فى خيمة الاجتماع.

١٢) الأعلى صلادة ووصف به زكريا النبى الشعب الذى تقسى بالخطية.

١٣) الذى ذكر فى مثل الوزنات.

١٤) ما هى العملة التى سلم بها يهوذا الإسخريوطى سيده؟

١٥) ما هو اسم التلميذ الذى من تلاميذ السيد المسيح بمعنى صخرة.

١٦) مَنْ الذى أخرج ماء من الصخرة؟

١٧) مَنْ هو القديس الذى بسبب إيمانه تم نقل الجبل المقطم؟

١٨) مَنْ هو البابا الذى فى أيامه تم نقل الجبل المقطم؟

١٩) مَـنْ هـو الذى دفن قتيله فى الرمل، ولكنه لم يتمكن أن يخفى جريمته؟

٢٠) مَنْ هم الذين ابتلعتهم الأرض وهم أحياء؟

٢١) مـا هى الجزيرة التى نفى إليها يوحنا الحبيب، وفيها رأى وكتب رؤياه؟

٢٢) مَـنْ هو الساحر الذى أراد أن يقتنى مواهب الروح القدس بفضة؟

إجابة الجيولوجيا

١) جـبل الجلجثة، وهى كلمة آرامية بمعنى معصرة الزيت، وهى عبارة عن بستان موجود عند سفح جبل الزيتون.

٢) جـبل طابور، وعلى هذا الجبل أيضاً شهد له الآب قائلاً: "هذا هو ابنى الحبيب له اسمعوا".

٣) جبل التجلى (جبل طابور).

٤) جبل الزيتون.

٥) جبل سيناء.

٦) جبل أراراط

٧) جبل جرزيم، (تث ٢٧: ١٢).

٨) جبل الكرمل.

٩) معدن الذهب.

١٠) معـدن النحاس، "إن كان لى كل الإيمان حتى انقل الجبال وليست لى محبة فقد صرت نحاساً يطن".

١١) معدن النحاس.

١٢) المـاس، حيـث قـال: "جعلـوا قلبهم ماساً لئلا يسمعوا الشريعة" (زك ٢٧:١٢).

١٣) الفضة.

١٤) الفضة، (مت ٢٥:١٨).

١٥) موسـى النبى فى البرية، حينما تزمروا على الرب بعدم وجود ماء، أمر الرب موسى فضرب الصخرة فخرج منها ماء.

١٦) بطرس، وهى من كلمة Peter أى صخر.

١٧) سمعان الخراز.

١٨) البابا إبرآم بن زرعة.

١٩) موسى النبى.

٢٠) قورح وداثان وإبيرام ومعهم ٢٥٠ شخص.

٢١) جزيرة بطمس.

٢٢) سيمون، (أع ٨:١٣).

✠ ✠ ✠

علل لما يأتى (أذكر السبب)

١) يوضع بيض النعام أمام حجاب الهيكل؟

٢) سُرّ الله بأن يظهر الروح القدس على هيئة حمامة؟

٣) غُصنْ الزيتون يرمز للسلام؟

٤) يعتــبر أحــد الشعانين عيد سيدى كبير، بينما خميس العهد عيد سيدى صغير؟

٥) لا تُصلّى المزامير فى أسبوع الآلام؟

٦) قام السيد المسيح يوم الأحد؟

٧) لا تقرأ الكنيسة السنكسار فى أيام الخمسين المقدسة؟

٨) لا تقام صلوات رفع بخور عشية فى الصوم الكبير؟

٩) كانت السمكة رمز المسيحية فى الكنيسة الأولى.

١٠) تعتــبر الكنيسة عبد البشارة عبد سيدى كبير على الرغم من أنه عبارة عن لقاء بين الملاك جبرائيل والسيدة العذراء؟

١١) نتجه دائماً ناحية الشرق فى صلواتنا؟

١٢) قال السيد المسيح لمريم المجدلية "**لا تلمسينى**" بعد القيامة؟

١٣) صرخ السيد المسيح على الصليب قائلاً: "**إلهى إلهى لماذا تركتنى**" على الرغم من قوله: "**أنا فى الآب والآب فىّ**"؟

إجابة علل (أذكر السبب)

١- اختار الأقباط بيض النعام، لأن النعامة تظل ناظرة إلى بيضها حتى يفقس، وهذا إشارة إلى عين الله الناظرة دائماً إلينا وترعانا.

ويرى البعض أيضاً أن البيض يشير بصورة عامة إلى القيامة، فيحكى التاريخ أن بيلاطس البنطي قد استدعى مريم المجدلية ليتحقق منها عن قيامة السيد المسيح، فأمسكت مريم المجدلية ببيضة في يدها وقال له: لقد قام المسيح من القبر حياً كما يخرج الكائن الحي من البيض.

فبيض النعام يذكرنا بقيامة السيد المسيح من بين الأموات فنفرح بالقيامة بعد الآلام، ولعل لهذا السبب أيضاً يرتبط الاحتفال بعيد القيامة مع شم النسيم وأكل البيض.

٢- هدير الحمام هو نوع من التنهدات أو التأوه:

- إذا كان هدير الحمام أنيناً كما نعلم جميعاً وأن الحمام يتأوه حباً، فلنسمع ما يقوله الرسول بولس ونتعجب لماذا شاء الروح القدس أن يعلن ذاته فى هيئة حمامة؟ **"لأننا لسنا نعلم ما نصلى لأجله كما ينبغى، ولكن الروح نفسه يشفع فينا بأنات لا ينطق بها"** (رو ٨:٢٦).. فلماذا عسانا نقول أيها الإخوة؟

"هل الروح القدس يئن وهو فى حال السعادة الكاملة والأبدية مع الآب والإبن، لأن الروح القدس هو الله، والإبن هو الله، والآب هو الله، فالروح إذن لا يتأوه فى ذاته ولا مع ذاته، ولكنه يتأوه فينا لكى يجعلنا نحن نئن أو نتنهد". (القديس أغسطينوس)

الحمام يرمز إليه بالطهارة، فالحمامة طاهرة جداً فى إختيار نوع الطعام، كثير من الطيور تجمع بين النقى

وغير النقى – حتى العصافير رغم أنها طيور صغيرة إلا أنهـــا أحـــياناً تقتل الذباب، لكن الحمامة لا تختار طعامها إلا من البذور النقية، والروح القدس هو الذى يحرك الإنسان ويقوده إلى التوبة والطهارة.

- الصـــفة الثانـــية مع اقتراب طيور كثير مثلها فى هذه الصفة هى احتضان الحمامة للبيض، ومن هذه الناحية قـــد يذهـــب بنا الخيال إلى أيام الخليقة حين قال سفر التكويـــن: "وروح الله يرف على وجه المياه"، الكلمة بـــرف علـــى وجه المياه تعطى المعنى الأصيل لعمل الـــروح القـــدس بالنسبة للأرض، فالروح القدس الذى يرف بجناحين على وجه المياه يعطى صورة للحمامة الـــتى تفرد الجناحين، وكأن، الأرض بحجمها – مهما كانـــت – كأنهـــا كانـــت البيض التى يحتضنها الروح القدس إلى أن يخرج من هذه البيضة الكائن الحى الذى

خلق الله الأرض من أجله مع الإضافة أن الحمامة التى تحتضـــن البيض ليست خدمة قاصرة على الأنثى كما فى الطيور الأخرى، إنما هى خدمة متبادلة بين الأنثى والذكر.

٣- حيــن أرســل نوح الحمامة الأولى طافت حول الفلك هنا وهناك من الصباح إلى المساء ولم تجد مستقراً لها فعادت إلــى الفلــك، فإضـــطر نوح أن يرسل حمامة أخرى بعد أسبوع.

فالحمامـــة الثانية حين خرجت من الفلك خرجت وعادت تحمــل غصن الزيتون، الأولى فى صمتها حملت رسالة بــأن الأرض مازالــت محاطة بالطوفان، والثانية حملت غصـــن الزيتون وحملت تراجع غضب الله عن الإنسان، أو بمعـــنى آخر الحمامة الأولى فى صمتها تقول: "هوذا

غضب الله على جميع فجور الناس وإثمهم"، أما الحمامة الثانية فجاءت لتخبر نوح أن "**الرب يعلن عن انتهاء ريح الغضــب والديــنونة للإنسان وإتاحة فرصة الحياة ليعود إلـــى الأرض الخــربة بظهــور غصـــن الزيتون"**، لذلك اصــطلح الناس فى كل العصور أن غصن الزيتون رمزاً للسلام فى الدنيا.

ما معنى غصن الزيتون؟

مــن طبيعة الزيتون أنه نبات مقاوم لكل الظروف الجوية المتــنافرة سواء برد جليدى أو جو حار شديد الحرارة أو الجفــاف، أو المـــاء الذى يزيد فى قدره إلى درجة الغمر وهو ما يتسبب أحياناً فى موت النباتات.

بالنسبة لكل هذه الظروف يستطيع نبات الزيتون أن يظل حياً سواء فى الظروف المواتية أو غير المواتية.

٤- يعتـــبر أحد الشعانين عيد سيدى كبير، بينما خميس العهد عيد سيدى صغير، لأن أحد الشعانين مناسبة قائمة بذاتها، لكـــن خمـــيس العهد يستمد قوته من حدث الصليب وهو يعتمد على يوم الجمعة ولا يعتبر حدثاً منفصلاً.

٥- فـــى أسبوع الآلام لا نصلى المزامير، لأن المزامير تتكلم بصـــورة رمزية عن السيد المسيح، بينما فى أسبوع الآلام نحن أمام المرموز إليه وليس الرمز.

٦- قام السيد المسيح يوم الأحد بسبب:

❖ يوم الأحد الذى يلى السبت هو اليوم الثامن وهو بداية الأبديـــة لأنـــنا نعـــيش الآن فى اليوم السابع الذى فيه استراح الله.

❖ أحـــد القيامة هو اليوم الثامن، والرقم (٨) يشير للحياة الأبدية، فنوح كان من الجيل الثامن، والحياة بدأت فى الفلك بثمانى أنفس.

٧- لا تقرأ الكنيسة السنكسار فى أيام الخمسين المقدسة:

❖ لأن إشراقة القيامة تحتجب فيها الكواكب والنجوم.

❖ فى هذه الفترة لم تكن الكنيسة فى فترة التكوين، ولكن بعد حلول الروح القدس بدأت تتكون الكنيسة.

٨- لا تقـــام صلوات رفع بخور عشية فى الصوم الكبير، لأن السـيد المسيح يكون موجود بجسده ودمه على المذبح فى القـداس الإلهى مساءً، أى يكون المرموز إليه موجوداً فلا نرفع بخور العشية (الرمز).

٩- كانـت السـمكة رمـز المسيحية فى الكنيسة الأولى، لأن السمكة باليونانية (إخسوس) وهى تحوى الحروف الأولى للكلمـات (إيـوس خرستوس ثيو إيوس سوتير) ومعناها

"يســـوع المســـيح ابن الله المخلص" كما أن السمكة تضع بيضـــاً كثيراً جداً وهى تشير إلى المؤمن الذى يلد روحياً لحساب المسيح حسب قول الكتاب: "الكل ليس بينما عقيما بـــل الكـــل متأم" كما تشير إلى الإنسان الذى يعيش بركة المعمودية باستمرار.

١٠- تعتبر الكنيسة عيد البشارة عيد سيدى كبير على الرغم من أنه عبارة عن لقاء بين الملاك جبرائيل والسيد العذراء.

- الكنيسة تعتبر عيد البشارة هو أول عيد سيدى كبير لأنه بدايـــة الحـــبل بالإبن الكلمة وليس كما يقول البعض بأنه مجـــرد لقاء بين الملاك جبرائيل والسيدة العذراء، لأنه فى اللحظـــة الـــتى قالت السيدة العذراء للملاك "**هوذا أنا أمة الرب**" حل الإبن الكلمة فى أحشائها.

١١- الإتجـــاه ناحية الشرق يمس عقيدة الإنسان وله الكثير من المفاهيم الروحية والإيمانية، منها :

❖ مـــن الناحية النظامية، لأن الله إله نظام **"ليكن كل شئ بلياقة وبحسب ترتيب"**.

❖ فـــى الكنيسة الأولى كان الاتجاه للشرق موجود سواء فى الكنيسة الشرقية أو الغربية لدرجة أن بعض الناس قديمـــاً ظنوا أن المسيحيين يعبدون الشمس نظراً لأن كـــل الكـــنائس الأولى كانت ناحية الشرق، واعتبروا المســـيحيين باحتفالهم الدائم يوم الأحد Sunday بأنهم يعيدون بيوم للشمس فى كل أسبوع.

❖ السيد المسيح دعى الشرق (زك ٦:٢٢).

❖ السيد المسيح قيل عنه أنه شمس البر (ملا ٤:٢)، لذلك فالنفس حينما تتجه نحو الشرق إنما لتطلب المسيح الذى هو شمس البر ليشرق فى أعماقنا ليبدد الظلمة الداخلية.

❖ الكنيسة عندما تكون ناحية الشرق إنما لتطلب عودة جنة عدن، وطلب الفردوس المفقود (تك ٢:٨).

❖ الشرق أيضاً ينبه قلوبنا بانتظار المسيح ويذكرنا بالتلاميذ لحظة الصعود حينما صعد المسيح قال لهم الملاك أن السيد المسيح سيأتى هكذا من ناحية الشرق.

❖ يقول أشعياء النبى "**فى المشارق مجدوا الرب**" (أش ٢٤:١٥)، كما قال حزقيال "**ثم ذهب بى إلى الباب المتجه نحو المشرق وإذا بمجد إله إسرائيل جاء من طريق الشرق**" (حز ٤٣:١، ٢).

❖ "الــرب تقــف قدماه فى ذلك اليوم على جبل الزيتون الذى قدام أورشليم من الشرق" (زك ١٤:٤).

❖ نصــت الديسقولية فى الباب العاشر أن يتجه المصلى فى البيعة ناحية الشرق.

❖ حقــاً الله موجــود فى كل مكان، لكن الذكريات تعطى أهمــية خاصة وذكريات جميلة، فالمسيح ولد فى بلاد المشــرق، والمجــوس رأوا نجمه فى المشرق، وفى الشرق صلب المسيح، وفى الشرق تأسست أول كنيسة فى العالم (كنيسة أورشليم) ...

١٢- هناك ثلاثة آراء أو إجابات :

❖ رأى يقــول أن أصــل الكلمــة "لا تلمســينى" تترجم (لا تتشــبثى بى) أى لا تخافين، فأنا لازلت معكم ولم أصعد بعد إلى أبى.

❖ رأى آخر يقول أن المجدلية نسيت أن السيد الرب قال إنــى ســأقوم فى اليوم الثالث، لذا فإنها ذهبت تطلب الجســد الميت، كانت تريد المسيح الميت الموجود فى القــبر، وليس المسيح القائم من بين الأموات، فالمسيح أراد عــتابها علــى عدم إيمانها وقال لها "لا تلمسينى" لأنــى لــم أصعد بعد إلى أبى، أى لم أصعد فى ذهنك إلى مستوى الأب وقوة الأب.

❖ الرأى الثالث للقديس كيرلس عمود الدين يقول:

مـــا هـــو السبب فى منع مريم من لمسه حينما اقتربت مـــنه واشـــتاقت أن تلمسه؟ وماذا يمكن أن يكون قصد الرب حينما يقول: "**لأنـــى لم أصعد بعد إلى أبى**" ينبغى أن نفتش عن معنى هذه الكلمات وبأقصى طاقتنا.

لذلـــك نقول: إن مجئ المخلص إلينا كان له أهداف متعددة ولكـــن الهـــدف الرئيسى بين كل هذه الأهداف هو ما عبر عـــنه بكلماتـــه هو نفسه عندما قال: "**لم آت لكى أدعو أبراراً، بل خطاه إلى التوبة**" (مت ٩:١٣).

فقـــبل صلب المخلص وقيامته من الأموات، أى حينما لم تكن خطة تدبيره قد وصلت بعد إلى غايتها فإنه كان يخـــالط كلاً من الأبرار والخطاة ويأكل مع العشارين والخطاة وكان يسمح لكل من يريد أن يأتى إليه ويلمس

جســده القدوس، وذلك لكى يقدس كل البشر ويدعوهم إلــى معــرفة الحق مثل المرأة فى بيت الفريسى (لو ٧:٣٧)، والمرأة نازفة الدم (لو ٨:٤٣).

ولكن بعد أن أكمل تدبير فدائنا بعد أن احتمل الصليب والمــوت علــيه، وبعد أن قام حياً وأظهر أن طبيعته أعلــى من الموت فإنه منذ ذلك الحين بدأ يمنع أولئك الذيــن يــأتون إلــيه من لمس جسده القدوس، وبذلك أعطانــا مثالاً تسير عليه الكنائس المقدسة فيما يختص بالسر الخاص به (سر الإفخارستيا – التناول).

فكمــا أن الناموس الذى أعطى بواسطة موسى الحكيم فــيما يخص ذبح الحمل – الذى يرمز للمسيح – يقول **"لا يــأكل مــنه أى أغلــف"** (خر ١٢:٤٨)، أى غير

مختون، فهو يعنى أن غير المختون هو غير طاهر، وهو مثال للطبيعة البشرية غير الطاهرة، لأن ما هى طبيعة الإنسان بالمقارنة بنقاوة الله الطبيعية؟ لذلك إذ ظللنا غير مختونين أى غير طاهرين فعلينا أن نمتنع عن لمس جسده القدوس، ولكن حينما نصير أطهاراً بالختان الحقيقى للروح، فإننا يمكن أن نلمسه، لأن ختان القلب هو بالروح كما يقول بولس الرسول فى (رو ٢: ٢٩).

ولا يمكن أن نختتن روحياً إن لم يسكن فينا الروح القدس بالإيمان والمعمودية المقدسة، لذلك فقد كان لائقاً أن تمنع مريم مؤقتاً من لمس جسده القدوس لأنها لم تكن قد نالت الروح القدس، فرغم أن المسيح قام من

الأمـــوات، ولكن الروح لم يكن قد أعطى للبشرية من الآب بواســـطة المســـيح، ولكن حينما صعد إلى الآب أرســـل الـــروح إلينا، حسب قوله "**خير لكم أن انطلق لأنـــى إن لـــم أنطلق لا يأتيكم المعزى، لكن إن ذهبت سأرسله إليكم**" (يو ١٦:٧). فلأن الروح القدس لم يكن قـــد نزل بعد إلينا لأن المسيح لم يكن قد صعد بعد إلى الآب، فهـــو لهـــذا السبب منع مريم من لمسه لأنها لم تكـــن قـــد أخذت الروح قائلاً لها "**لا تلمسينى لأنى لم أصـــعد بعـــد إلـــى أبى**"، أى لم أرسل لك بعد الروح القدس.

ومن هنا فإن هذا المثال ينطبق على الكنائس، فإننا نمنع الذيـــن آمـــنوا بلاهوت المسيح واعترفوا بالإيمان – أى

الذيــن أصـــبحوا موعوظين – نمنعهم من الاقتراب من المـــائدة المقدسة لأنهم لم ينالوا غنى الروح القدس بعد، فـــإن الـــروح لا يســـكن فى الذين لم يقبلوا المعمودية، ولكن حينما يصيرون شركاء الروح القدس فلا يوجد ما يمنعهم من لمس المسيح مخلصنا، لذلك أيضاً فكل الذين يرغـــبون فـــى الاشتراك فى الإفخارستيا المقدسة يقول لهــم خــدام الأسرار الإلهية "القدسات للقديسين" وبذلك يعلمونهــم أن الاشـــتراك فى القداسات هو المكافأة التى يحصل عليها الذين تقدسوا بالروح.

١٣- الآب تــرك الإبـــن يتحمل ويتجرع الآلم دون أن ينفصل عـــنه، وإلا أصـــبحت عملـــية الصـــليب هى مسرحية أو تمثيلية.

أيضـــاً، هــذا الصـــراخ هـــو تعبير عن عدم رضا الآب وحجب وجهه عن إبنه يسوع المسيح بسبب خطايانا التى كان يحملها فى جسده.

لقــد حمــل المسيح كل خطايا البشر على الصليب، ولهذا تخلــى الآب عــنه دون أن ينفصل لاهوته عن ناسوته، فكلمـــة "تركتنى" لا تعنى إنفصال اللاهوت عن الناسوت، ولكــن تعــنى الــتخلى أو الرفض أو عدم الرضا، فالآب حجــب وجهــته عــن إبنه بسببنا لأن المسيح كان على الصــليب حــاملاً خطايانا وهو يصرخ كنائب عن البشر الخطــاة الذيــن وحــد نفسه بهم وقبل أن يحمل خطاياهم ودينونتهم على نفسه.

فـــالله لا يمكن أن يكون راضياً عن الخطية، بل لابد من إدانـــتها والحكـــم علـــيها والمسيح فى تلك اللحظات على الصـــليب كـــان يحمـــل الدينونة عنا ويحمل اللعنة التى تستحقها خطايانا❖.

✠ ✠ ✠

❖ آلام المسيح – بيت التكريس لخدمة الكرازة.

متفرقـات

١) كم عدد شهور السنة القبطية؟ وما أسمائها؟

٢) مـاذا تعرف عن الكتب المستخدمة فى الكنيسـة؟

٣) ما هى الأوانـى المستخدمة فى الكنيسـة؟

٤) ماذا تعرف عن صناعة الورق المستخدم فى المخطوطات المسيحية فى الأزمنة الحديثة؟

٥) هل يمكننا أن نتعرف على طبيعة الله ونتنعم برؤيته؟

٦) مـــاذا تعرف عن مدرسة الإسكندرية؟ ومَنْ هو مؤسسها؟ أذكر خمسة من مديريها.

٧) ماذا يقصد بعبارة التراث العربى المسيحى؟

٨) مـــا هو موقفنا من النسكيات الموجودة فى بستان الرهبان والتى يبدو أنه مبالغ فيها؟

٩) ما هى مراحل طقس القداس الإلهى؟

١٠) ما هو التعليم الكتابى والكنسى الخاص بإكرام ذخائر القديسين؟

إجابة المتفرقات

١) عدد الشهور القبطية (١٣) شهر هى.

١- شهر توت: ازرع ولا فوت

وهـــو أول الشـــهور القبطية وقد اختاره المصريون رأس الشـــهور بالاســـم الذى أطلقوه على تحوت إله الحكمـــة عـــندهم ورب القلم ومخترع الكتابة ومقسم الزمـــن وكان رمزه هو الطائر إيبيس المعروف فى مصر بطائر أبو منجل.

٢- شهر بابه: إن فات زرع بابه ميبقاش ولا لبابة

اســـم هـــذا الشهر مأخوذ من إله الزرع لأن الزرع يخضر خلاله.

٣- شهر هاتور: أبو الدهب المنثور

أو إن فاتك زرع هاتور أصبر لما السنة تدور (حيث تكتسى الأرض بالخضرة الجميلة)

اسم هذا الشهر من اسم الإلهة هاتور إلهة الحب والجمال وملكة السماء والفرح والمحبة عند قدماء المصريين كما يعتبر شهر هاتور هو الشهر الأفضل لزراعة محصول القمح.

٤- شهر كيهك: صباحك مساك بعد ما تحضر فطورك حضر عشاك.

(حيث يكون النهار قصير)

اسمه مأخوذ من الإلهة كاهاكا. أى إله الخير وتخصص الكنيسة هذا الشهر للتسبيح (تسبحة سبعة وأربعة) وفى نهايته عيد الميلاد المجيد الذى يوافق ٢٩ كيهك.

٥- شهر طوبة: يخلى العروسة كركوبة.

حيث يكون الجو شديد البرودة فيرتدى الإنسان الملابس الثقيلة جداً بغض النظر عن الملابس الشيك، وينسب هذا الشهر إلى الإله طوبيا. أى الأسمى أو الأعلى وهو إله المطر.

٦- شهر أمشير: أبو الزعابير.

أمشير كلمة قبطية صعيدية تعنى عفريت الزوابع.

٧- شهر برمهات: روح الغيط وهات من جميع الجهات.

ويرجع اسمه إلى إله الحرارة (بامونت) حيث تشتد الحرارة فتنضج المزروعات وتستوى.

٨- شهر برمودة: دق العمودة أو شم وردة برمودة.

ربما ينتهى الزرع فتظهر الأشجار قاحلة مما يوجب نصب الخيام.

٩- شهر بشنس: يكنس الأرض كنس.

(أى ينتهى حصاد الحقول)

نسـبة إلى إله طيبة وإله القمر وهو ابن (آمون-رع) ويعرف أيضاً بإله النور.

١٠- شهر بؤونة: تكتر فيه الحرارة الملعونة.

ولشـدة حـرارة الجو خلال هذا الشهر عُرِفَ باسم بؤونـة الحجـر لأن فـيه تشـتد سـخونة الأحجار والمعـادن، ولذا عُرِفَ باسم إله المعادن، وهو أخر ألقاب الإله حور ابن الشمس.

١١- شهر أبيب: طباخ العنب والزبيب.

(تنضج فيه الفاكهة)

نسـبة إلـى المعـبودة إيبى ورمزها فرس النهر أو الثعـبان الكبـير الـذى انتقم من حورس لمقتل أبيه أوزوريس.

١٢- شهر مسرى: تجرى فيه كل ترعة مسرة.

(بسبب فيضان النيل)

فى هذا الشهر يفيض النيل وكلمة مسرى تعنى ولادة الشمس من حور.

١٣- الشهر النسى:

وهو الشهر الصغير ومدته خمسة أيام، والنسئ تعنى التأخير أو التعقيب.

٢) مجموعة الكتب الكنسية هى.

١- مجموعة الكتب الإلهية :

تشمل الكتاب المقدس بعهديه وكتب الأجبية.

٢- مجموعة كتب خدمة المذبح :

الخولاجي المقدس ويضم القداسات الثلاثة والخولاجي في الأصل اليوناني يسمى أفخولوجيون أى كتاب الصلوات.

٣- مجموعة كتب القراءات :

وهى كتب قراءات الفصول:

أ- ١- القطمارس الدوار السنوى: ويشمل فصول وآحاد السنة، وكلمة قطمارس موزعة فصلاً فصلاً على الأيام والآحاد على مدار السنة.

٢- قطمارس الصوم الأربعيني المقدس.

٣- قطمارس البصخة.

٤- قطمارس الخماسين المقدسة.

ب- كتاب السنكسار: وهو كتاب السيرة اليومية.

ج- كـــتاب الدفنار: وهو كتاب سيرة لكن فى منهج تطويبى.

ء- كتاب الميامر: وهو كتاب سيرة مطول جداً، كان يقرأ فى أيام احتفالات أعياد القديسين.

٤- مجموعة كتب التسبحة :

أ- الإبصلمودية السنوى.

ب- الإبصلمودية الكيهكى.

ج- كـــتاب الإبصـــاليات وهى ترانيم منظمة للأعياد والأيام.

ء- ترتيب البصخة "دلال أسبوع الآلام".

هــ- كتـــاب اللقـــان.

٥- مجموعة كتب الخدمات الكنسية :

أ- كتـــاب العمـــاد.

ب- كتـــاب التجنيز.

ج- كتاب سر مسحة المرضى (القنديل).

ء- كتاب الخطبة والإكليل.

٦- مجموعة كتب توجد فى الكنيسة الأم (الكاتدرائية) :

أ- كتـــب السـيامات مـــثل سـيامة البابا البطريرك والمطران والأسقف.

ب- كتاب طقس الرهبنة.

ج- كتاب تجنيز البطاركة والأساقفة.

ء- كتاب تدشين الكنيسة.

هـــ- كتاب مسحة للملك الأرثوذكسى.

٣) مجموعة الأوانى المقدسة المستخدمة فى الكنيسة هى :

١- **الكـــأس :** يوضـــع فيه دم السيد المسيح وقد استعمل السـيد المســيح الكأس فى (مت ٢٦)، وسماه بولس الرسول "كأس البركة" و"كأس الرب".

٢- **الصينية :** يوضع عليها الحمل.

٣- **القــبـــة :** عبارة عن نصفى دائرة يعلوها الصليب وتشير إلى النجم الذى ظهر للمجوس.

٤- **المســتير :** "الملعقـــة" لتـــناول الدم.. ويقال أنه فى القرون الأولى كانوا يتناولون من الكأس مباشرة.

٥- **الكرسى :** "التابوت" يوضع فيه الكأس للحفاظ عليه.

٤) استخدم المصريون الورق منذ حوالى عام ١٨٠٠ ميلادية باستيراده من بغداد حيث بدأت صناعته هناك بعد أن تعلموها من الأسرى الصينيين الذين وقعوا أسرى فى أيدى جنود بغداد فى معركة سمرقند عام ٧٣٥ ميلادية وقد أجبروهم على إفشاء سر صناعة الورق التى حملوها بدورهم إلى الشام ثم مصر ومنها إلى المغرب وإيطاليا وباقى دول أوروبا.

تميز الورق البغدادى بليونته ونعومة ملمسه فضلاً عن أنه سميك ويبلغ مقاس اللوح ١٠٤×٧٠سم، وقد استخدم هذا الورق فى نسخ الكتب المقدسة (العهد الجديد والقديم).

إستورد المصريون أيضاً فى سوريا ثلاثة أنواع من الورق:

١- الحمــوى وهــو يشبه البغدادى من حيث نوع الورق والمقاس.

٢- الشامى أقل فى المقاس والجودة من السابق.

٣- الطيار وهو أقلهم فى الجودة وهو رقيق السمك، وقد استخدم فى كتابة القصص ورسائل الحمام الزاجل.

وقــد اضـــطر المصريون إلى استيراد الورق من الخارج لعدم جودة الورق المصنع فى مصر والذى بدأ تصنيعه عام ٩٠٠ م وهو نوعان :

١- **المنصـــورى**: غــير جيد الصقل ومقاسه مثل مقاس الورق البغدادى.

٢- **المصلوح**: وهو أقل جودة من السابق.

العاملون فى المخطوطات: يشترك فى إخراج المخطوط عدة أفراد، كل فى تخصصه وهم :

١- معد الأوراق　　　٢- الناسخ

٣- المرقم　　　٤- المفهرس

٥- مزوق الأوراق　　　٦- المجلد*

٥) طلب موسى النبى من الرب قائلاً: "**أرنى مجدك**" فكانت إجابة الرب "**لا تقدر أن ترى وجهى، لأن الإنسان لا يرانى ويعيش**".

كما يقول الكتاب: "**الله ساكن فى نور لا يدنى منه**".

فإن كنا لا نقدر على الدنو من النور الساكن فيه فكيف نتعرف عليه؟

---

* محاضرة للدكتورة سميحة عبد الشهيد.

هل يمكننا أن نتعرف على طبيعة الله ونتعم برؤيته؟

أولاً: يرى القديس يوحنا ذهبى الفم أن طبيعة الله لا يمكن إدراكها كما هى حتى فى الأبدية وحتى بالنسبة للشاروبيم والسيرافيم حاملى العرش وجميع الطغمات السمائية، إنما من قبيل حبه يتنازل ليكشف لكل واحد منا قدر ما يحتمل أن يرى أو يدرك، حتى فى الحياة الأبدية سنرى أمجاده ونعاينه لكن قدر ما تستطيع أعيننا على معاينته، وهذا عموماً رأى مدرسة إنطاكيا.

ثانياً: يرى العلامة أوريجانوس أن المسيحى صاحب معرفة لا من عنده وإنما هى عطية الله للمؤمن المتحد معه فى الابن وحيد الجنس، لذا يدعو اكليمندس الإسكندرى المسيحى بأنه صاحب معرفة، لكن ليس معرفة الجدال

والفلسـفة، إنمـا معـرفة ترفع القلب والفكر معاً بالروح القـدس ليدخل إلى أسرار الله الآب فى المسيح يسوع. لذا يهـتم آبـاء الإسـكندرية بالحياة الروحية التقوية خاصة الصـلاة كطـريق للتعرف على طبيعة الله غير المنطوق بها.

ففـى رأى مدرسـة الإسكندرية بوجه ام أن الله فى محبـته لا يـبخل علـى أولاده بالكشف عن طبيعته الإلهية.

٦) كانـت الإسـكندرية أكبر مركز ثقافى خاصة فى الثقافة اليونانـية، وكانـت الإسكندرية تنافس أثينا عاصمة الفكر الـيونانى وقـد أنشـأ بطليموس هذه المدرسة وكان فى

الإسكندرية مدرسة شهيرة هى المتحف أو Museum التى كـــان بها ما بين (٢٠٠) ألف و(٢٥٠) ألف مخطوط ولم يكن هناك كتاب فى العالم ليس له مخطوط فى الإسكندرية.

كان فى الإسكندرية ثلاثة أقسام :

١- أصحاب الفكر اليونانى (الرومانى اليونانى) – الحاكم الـــرومانى والـــثقافة اليونانية وكان هذا القسم يعتبر نفسه Well educated أى المتعلمين الذين ليس مثلهم فى العالم.

٢- القسم اليهودى وكانوا يؤمنون أنهم شعب الله.

٣- القسم الثالث المصريين: يعتبرون أنفسهم سادة العالم فى الحضارة.

دخل مار مرقس الإنسان الإسكندرية يبشر بين ثلاث فئات كل فئة تضاد الفئات الأخرى. لهذا كانت هناك ضرورة لإنشاء مدرسة مسيحية لتواجه هذه التيارات داخل الإسكندرية، وآمن القديس مار مرقس أن كنيسة بدون مدرسة لا تعيش مدة طويلة لأن الكنيسة بطبيعتها معلمة. فأنشأ القديس مرقس الرسول مدرسة الإسكندرية فى بيت صغير إلى أن صارت أكبر مدرسة تعليمية فى العالم وتلمذت قادة الفكر فى العالم مثل غريغوريوس أسقف نيصص.

ومن مديرى المدرسة يسطس وأومانيوس ومركيانوس والفيلسوف أثيناغوراس الذى يعتبر من المدافعين وأيضاً بنيونوس الذى دعى بشارح كلمة الله.

يقول الكسندر روبرت: (وجد أول كرسى للتعليم المسيحى بالإسـكندرية وصـارت الإسكندرية عقل المسيحية.. فى الوقـت الـذى كان فيه الغرب مجرد مستقبل يبسط يديه وساعديه للشرق طالباً إستنارة أعظم.

٧) المقصـود بالـتراث العـربى المسـيحى هو كل ما ألفه المسـيحيون باللغـة العربـية سواء كان المضمون دينياً مسـيحياً أو غير دينى سواء كان موضوعاً أصلاً بالعربية أو مترجماً إليها وهو بالتالى يتضمن مؤلفات أدبية، طبية، علمـية، فلسـفية، وتاريخـية إلى جانب ترجمات الكتاب المقـدس وآباء الكنيسة وقوانين المجامع، ويشمل التراث جمـيع بلاد المشرق مثل مصر وسورية ولبنان والعراق وفلسـطين، وقـد تـرجم أجدادنا تراثهم القديم إلى اللغة

العربية فقد ترجم الأقباط الكثير من الميامر النسكية والرهبانية والروحية وسير القديسين وتواريخ البيعة.

وفى المجال الدينى اشتهر مرقس بن قنبر، وبطرس السدمنتي، صفى الله بن العسال وأخيه مؤتمن الدولة، وساويرس بن المقفع أسقف الأشمونين، وابن بركات بن كبر، وبولس البوشى، ويحيى بن عدى... وآخرين.

٨) فى بستان الرهبان وسيرهم، ما هو موقفنا من النسكيات التى يبدو أنها مبالغ فيها مثل راهب يأكل كل أسبوع حبة ترمس مبلله أو إنسان دموعه لا تجف، أو إنسان صام عدة أيام*... نقول أن :

---

* محاضرة للقمص تادرس يعقوب ملطى.

أ – هذه الكتابات قدمت لنا سيرة مبتورة لأنها تقدم ما فعله القديسين فى نهاية حياتهم، ولكنها لا تقدم ما بدأوا به حياتهم.

ب- سـير النساك غير مبالغ فيها، لكنها جاءت بعد جهاد طويل تحت إرشاد راعى حكيم.

ج- فضائلهم لا نبلغها نحن فى خطوة واحدة.

ء- بسـتان الرهـبان ينبغى ألا يقرأ منفصلاً عن الكتاب المقدس.

هـ- لابد أن نحكى عن الجوانب الخفية التى لم تكتب، فمـثلاً فـى حديثنا عن الأنبا أرسانيوس لا نتكلم فقط

عــن دموعه، بل لابد أن نتكلم عن الفرح الذى يحياه فى الصلاة قبل أن نتكلم عن الدموع الخارجية.

و- الكــتابات النســكية تؤخــذ بفهم وحكمة وما المفهوم الروحى فيها.

٩) مراحل طقس القداس الإلهى :

١- رفع بخور عشية.

٢- صلاة نصف الليل

٣- التسبحة (بعد صلاة نصف الليل).

٤- تحليل نصف الليل.

٥- رفع بخور باكر.

٦- تحليل باكر.

٧- قداس الموعوظين.

٨- قداس المؤمنين.

١٠) التعليم الكتابى والكنسى الخاص بإكرام ذخائر القديسين:

إن تكــريم ذخائــر القديسين عادة قديمة لها أساس كتابى، فالتوراه يشير إلى تكريم ذخائر القديسين:

١- فــنقرأ أن راحيل عندما ماتت ودفنت فى طريق إفراته الــتى هــى بيت لحم نصب يعقوب عموداً على قبرها وهو عامود قبر راحيل إلى اليوم (تك ٣٥:١٩، ٢٠).

٢- عند خروج بنى إسرائيل من مصر أخذ موسى عظام يوسف معه (خر ١٣:١٩).

٣- عظام إليشع أقامت ميت (٢مل ١٣:٢١).

٤- رداء إيليا كانت له قوة معجزية شقت المياه (٢مل ٢:١٣، ١٤).

٥- المناديل والمآزر التى تلمس جسد بولس الرسول كانت تستخدم لشفاء الأمراض وإخراج الأرواح الشريرة.

٦- يشير القديس يوحنا ذهبى الفم مرات كثيرة إلى أجسام الشهداء كمصدر للبركات الإلهية.

٧- يشهد القديس أثناسيوس الرسولى والقديس إيسيذورس الأسقف والقس أنطونيوس أن الثوب الذى كان للأنبا بولا أقام ميتاً فى الإسكندرية يدعى الأديسى وهو صبى مسيحى مرض ومات ووضع عليه البابا أثناسيوس الثوب فقام.

٨- كثير من معلمى الكنيسة الأولين مدحوا تكريم رفات وذخائر القيدسين الشهداء.

فى مصر كانت سحابة من الشهود تغطى كل أنحاء البلاد بحيث أصبح عدد الشهداء لا يمكن حصره، ومع بداية القرن الخامس الميلادى كان لكل قرية تقريباً مزارات لقديسيها المحليين من الشهداء والمعترفين يتوافد إليها الزوار من القرى والمناطق المحيطة للتبرك وطلب الشفاء عن طريق الصلاة أو حتى كتابة خطابات أو أوراق تسجل فيها أسمائهم وطلباتهم وتترك فى المزار أمام جسد القديس أو أيقونته.

وكتابة الخطابات للموتى عادة مصرية قديمة، فقد كان الإتصال بالمتوفى يتم بترك الخطابات على البردى أو

الكـــتان أو رســـائل تكتـــب على الأطباق التى يوضع بها الطعـــام للميت حيث كان يفترض فى الموتى أنهم يهتمون بشـــئون الأحـــياء، ولهم القدرة الكافية على مساعدتهم فى الضيقات.

وقـــد زاد الأمـــر فى العصر المسيحى عن الحد المعقول فبنيـــت بعض الكنائس أو المزارات على عظام أجسادهم، وقد حذر النساك المصريون من المغالاة فى تكريم أجساد الراقديـــن ومن بعدة إقامة مزارات على عظام يزعم أنها لشهداء، كما أن آباء مجمع قرطاجنة سنة ٤١٩ م يوصون بهـــدم المذابـــح المقامـــة على بقايا أجساد يشك فى صحة نســـبتها للشـــهداء فقد جاء فى القانون رقم ٨٣ من قوانين الآبـــاء ٢١٩ المجتمعيـــن فى قرطاجنة سنة ٤١٩ م وهو

القــانون رقــم ٨٧ فى النص اليونانى والقانون رقم ١٧ لمجمع قرطاجنة سنة ٤٠١ م ما يلى :

يستحسن المجمع أن المذابح التى نصبت فى الحقول على جوانــب الــترب مقامات للشهداء ولم يكن فيها أجساد أو بقايــا شهداء أو لم يكن فى الإمكان إثبات وجودها هناك، يجــب على الأساقفة أصحاب السلطة فى تلك النواحى أن يأمــروا بهدمها إن أمكن القيام بذلك، على أنه إذا استحال هذا الأمر بسبب هياج الجماهير، فيجب أن يعظوا الشعب على كل حال بألا يتردد إلى مثل تلك الأماكن، ويجب ألا يسمح بإقامة تذكارات الشهداء إلا حيث توجد أجسادهم أو بعــض بقاياهم المقدسة أو فى الأماكن التى شاع بموجب تقلــيد قديــم. أنها كانت مسكناً للشهيد أو ملكاً له أو البقعة

الــتى تــم فيها استشهاده. أما المذابح التى نصبت فى أى موقــع بسبب أضغاث (أحلام) أو إستعلانات باطلة لبعض القوم فيجب كشف بطلان الروايات بشأنها.

والخلاصــة القديمــة لهذا القانون تقول: المذبح المقام فى الحقــول أو فى كروم العنب وليس فيه بقايا الشهداء يجب هدمــه إلا إذا كــان ذلك بسبب هياجاً عاماً أو هكذا يجب العمــل بخصــوص مــا أقيم استناداً على أحلام أو رؤى كاذبة.

✠ ✠ ✠

١- رفيقك فى صلواتك وخلواتك جـ١ .
٢- رفيقك فى صلواتك وخلواتك جـ٢ .
٣- كلمات معك فى الطريق.
٤- الطوائف المسيحية فى مصر والعالم.
٥- القضاء والقدر.
٦- السيد المسيح فى أسفار موسى الخمسة.
٧- سفر الرؤيا المبسط المصور.
٨- مذهب تحضير الأرواح.
٩- الخلاص وكيف نقدمه للإنسان المعاصر..
١٠- الغنوسية الحقيقية بين العقل والإيمان
١١- نادى الشباب الكنسى.
١٢- مقدمة فى علم الأركيولوجى المسيحى.
١٣- صهيونية الماسونية.
١٤- صدام وحوار الحضارات.
١٥- الشرق والغرب قيم للحوار واللقاء.
١٦- المـــال.
١٧- رجائى أيام الامتحانات (نبذة).
١٨- سنة دراسية ناجحة (نبذة).

تطلب من ت : ٢٤٠٣٥٤٦
٠١٢ ٤٩١٦٢٠٠

الفـهـرس

